



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato Penale del Casellario Giudiziale (ART. 25 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 6252/2019/R

Al nome di:

Cognome **PALAZZARI**
Nome **GIORDANO**
Data di nascita **16/07/1977**
Luogo di Nascita **GUBBIO (PG) - ITALIA**
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **AMMINISTRATIVO (ART. 25 D.P.R. 14/11/2002 N.313)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI PERUGIA

Si attesta l'avvenuto pagamento (art. 273 e 285 T.U. 30/5/2002 n. 115) del

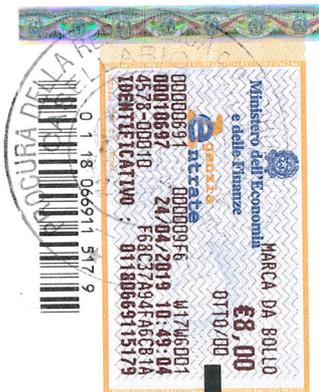
diritto di certificato

diritto di urgenza

PERUGIA, 27/04/2019 09:19



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO



Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

Giordano Palazzari

Nato a Gubbio il 16/07/1977; residente nella frazione di Padule, sposato e padre di una bambina. Si appassiona e studia musica fin da piccolo; pluri-laureato presso il Conservatorio di Musica di Perugia e docente di Musica e Sostegno scolastico nella scuola secondaria di primo grado. Svolge anche attività come esperto musicale nelle scuole di ogni ordine e grado del comprensorio. Ha suonato in formazioni di vario genere e repertori; collabora attivamente da anni con numerose associazioni tra cui la Banda Musicale di Gubbio, l'Associazione Maggio Eugubino, la Società Balestrieri e tante altre, occupandosi della parte artistico-musicale. Con impegno e passione cura anche l'organizzazione delle Chiarine della festa dei Ceri e altre formazioni musicali del territorio, dedicando gran parte del tempo e professionalità a bambini e giovani, cercando di avvicinarli alla cultura musicale, anche attraverso la scoperta delle tradizioni locali.